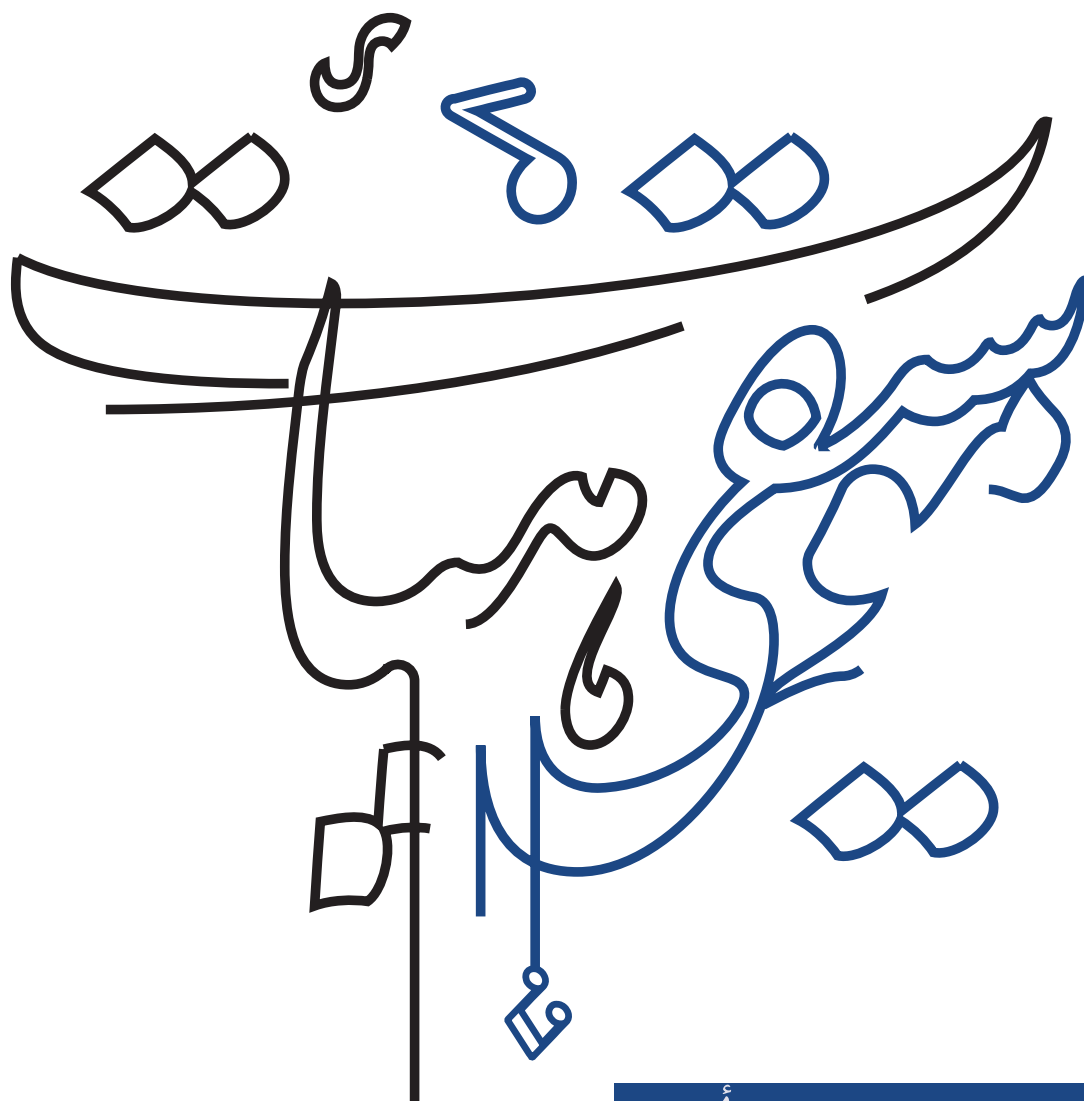




موسیقی هیأت

چالش مبنا در موسیقی تراز مناسک مذهبی

دکتر حسن باقرزاده خجسته

معاون اسبق صدا سازمان صدا و سیما

می بایست میان هیأت و استودیو تفاوت قائل شد. مداحی استودیویی جهت غلبه بر محدودیت زمان و مکان می تواند یاری گر ما باشد و در آن به شرط حفظ حرمت ذکر و غلبه نوحه می توان از موسیقی تا حدودی بهره گرفت. اما به سبب تبادل معنای خاص از ابزار آلات موسیقی و کاربرد آن نباید موسیقی را وارد هیأت نمود.